



# Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer Universitv Collee • hil.no

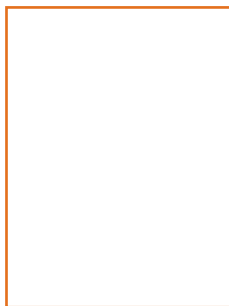
Postboks 952, 2604 Lillehammer

År 2011  
Produksjons-  
designlinjen

## Den norske filmskolen

### Søknadsskjema Produksjonsdesignlinjen

#### SØKERENS PERSONALIA



Passfoto

Etternavn	Fornavn	
Fødselsnr. 	Kjønn	
Adresse	Hjemstedskommune	
Postnummer	Poststed	
Land	Tlf. privat	Tlf. arbeid
E-post adresse		

- Søker du annen linje, i så fall hvilken: .....  
Fyll ut eget søknadsskjema.

Din søknad skal bedømmes av en opptakskomitè. Vi ber deg derfor sende inn 4 fullstendige søknader, bestående av søknadsskjema og vedlegg. Vedlegg er beskrevet på side 2 i søknadsskjema. På alle vedlegg må du skrive navnet ditt og hvilken linje du søker på. Vennligst benytt blokkbokstaver.

Alle skal søke via "Lokalt opptak - Søkerweb" i tillegg til papirsøknaden. Dette gjelder ikke for søkere uten norsk personnummer.

4 fullstendige søknader sendes samlet til:

Den norske filmskolen,  
Høgskolen i Lillehammer,  
Postboks 952,  
2604 Lillehammer

Søknader som kommer for sent, eller som ikke er fullstendige blir ikke behandlet. Søknadene blir ikke returnerte. HiL/Filmskolen tar ikke ansvar for innsendte dokumenter eller vedlegg.

Søknadsfrist er 10. januar 2011. Søknaden må være poststemplet senest denne dagen for å bli behandlet av opptakskomitèen. Send søknaden din som A-post.

NB! Opptakskomitèen vil bruke tid på behandling av søknadene.

Du kan regne med å få beskjed om opptaket innen 14 uker etter søknadsfristens utløp.

Du vil bli kontaktet dersom du går videre til intervju. Vær sikker på at du er tilgjengelig i perioden.

**VEDLEGG  
Produksjons-  
design**

Det skal legges ved vitnemål som dekker kravet til generell studiekompetanse, attester som bekrefter yrkespraksis og annen kreativ virksomhet. Vedleggene nummereres, og du skriver navnet ditt med blokkbokstaver på hvert enkelt vedlegg.

Videre må du skrive en kortfattet selvbiografi (maks to A4-sider). Det er viktig å få fram hvem du er, hva du interesserer deg for, hva du kunne tenke deg å bruke utdanningen til.

For å få vite noe om ditt personlige uttrykk, visuelle fantasi og din interesse for arkitektur og tredimensjonal design ber vi deg sende inntil 15 fotografier som dias eller digitale filer på CD (jpg eller acrobat) /DVD (pal) som dokumenterer egne arbeider. I tillegg kan du sende utdrag av filmet materiale (maks 5 min.), men dette er ikke obligatorisk. Husk merking.

**UTDANNING**

Tidsrom	Linje/fag/studium	Vedl. nr.

**NB! Originalvitnemål må påregnes framvist ved studiestart**

**PRAKSIS**

Tidsrom	Arbeidsgiver/organisasjon/virksomhet	Stilling	Vedl. nr.

**FILMFAGLIG  
ERFARING**

Tidsrom	Arbeidsgiver/organisasjon/virksomhet	Stilling	Vedl. nr.

**KREATIV  
VIRKSOMHET**

Tidsrom	Arbeidsgiver/organisasjon/virksomhet	Stilling	Vedl. nr.

**UNDERSKRIFT**

_____	_____	_____
Sted	Dato	Underskrift